

Célébration de la JOURNEE INTERNATIONALE DE LA PAIX 2020
Sur proposition d'un groupe d'ONG partenaires officiels de l'UNESCO
Festival pour la Paix 2020

COMPTE-RENDU de la réunion du 5 juin 2019
Miollis, Salle XV à 14h30

En présence de Marie-Claude MACHON-HONORE, présidente du CL, de Philippe BEAUSSANT, vice-président du CL et de Idoya Ortegui secrétaire générale de UNIMA, porte-parole du TOPIC-CIT
En l'absence de Michel THOUZEAU (absent pour raisons personnelles), Lisbeth GOUIN conduit la réunion, Stéphanie Le Follic-Hadida assure le secrétariat

ONG présentes : Raoul Alonso(AIEP), Alain Rouy (AIEP) Renée Girard (AIF), Marie christine Gries (Soroptimist) S. Le Follic-Hadida (AIC/IAC - céramique) François Lo Jacomo (Espéranto), Ernestine Ngo Melha (AAEEH), Fatema Binet (AIAP) , Stéphane Teicher (BNNBRITH), Maud Caillat, Claude Yvans, Nhumai Nguyendal, Lisbeth Gouin (OMEP)

ONG excusées : Danièle Levy (AIF), Victoria Barres (AMI), Gabrielle de Milleville (MMM) Jacqueline Paumier

M-C Machon-Honoré confirme que :

- la Journée internationale de la Paix (et son Festival) a le soutien du Comité de liaison
- elle se tiendra à Tolosa, (province du Guipuzcoa ,Pays Basque, Espagne).
- elle sera dissociée du Forum sur la *Citoyenneté mondiale* et traitée de façon autonome.

Idoya Otegui General Secretary UNIMA – International , porte parole de TOPIC- CIT (Centro de Iniciativas de Tolosa) expose le contenu de la Journée, tel qu'il a été pensé par la structure d'accueil de Tolosa.

Date :

Le 21 septembre 2020 tombant un lundi, le Festival pour la Paix aura lieu à **Tolosa le samedi 19 septembre 2020.**

Emblème choisi : *la Colombe de la Paix* de San Sebastian sculptée dans les années 80 par Nestor Bakearen Usoa.



Déroulé de la Journée :

Matinée :

Seront menés en parallèle, la table ronde d'un côté (réunissant, outre les discours d'inauguration, 4 interventions sur le thème des arts dans la culture de la Paix).

et des ateliers de réalisation de marionnettes (mini colombes) à destination des enfants.

Des enfants des Chorales chanteront dans les hôpitaux, résidence séniors...

Après-midi :

Une marche dans Tolosa (marionnettes-colombes en main) convergera vers les 6 places situées en étoile dans la ville.

Sur chacune des 6 places, une chorale parmi les meilleures du monde, et représentant un continent, chantera pour clore la marche de la Paix. La Chorale du Pays Basque, excellente aux dires d'Idoya, a déjà donné son accord pour participer au Festival.

L'idée est que ce Festival prenne l'allure d'une grande fête populaire.

Philippe Beaussant suggère que la Journée puisse se clôturer en soirée par un spectacle au Théâtre de la Ville (permettant à tous d'écouter toutes les chorales). Idoya transmettra cette suggestion aux organisateurs locaux

Diffusion de la vidéo réalisée par Claude Yvans à partir des envois faits :

- 2 écrans géants installés en centre ville peuvent la diffuser en boucle toute la journée du 19 septembre.

- sans doute envisageable aussi de la diffuser au théâtre, sur le lieu de la table ronde.

Divers :

- Idoya souhaiterait que le 19 septembre soit désigné comme date commune pour toutes les initiatives locales de journée de la paix 2020. Ainsi toutes les chorales engagées dans le projet pourraient organiser un concert au même moment et chanter la même œuvre composée pour l'occasion partout dans le monde.

- Compte-tenu des déplacements conséquents effectués par plusieurs des 5 chorales (notamment pour celles venant d'Amérique du Sud, d'Australie, d'Indonésie), Idoya suggère qu'une autre occasion de chanter puisse leur être donnée après ou avant (selon les chorales) le 19.09 à Tolosa, à Paris, par exemple.

- Si d'autres Chorales géographiquement proches sollicitaient le droit d'intégrer le Festival et de chanter à Tolosa, leur candidature sera soumise à TOPIC qui étudierait sa faisabilité. Idoya insiste sur la très haute qualité des intervenants du Festival.

BUDGET :

- Le Comité de liaison des ONG soutient la Journée à hauteur de 1.500 €

- Postes pris en charge par TOPIC (CIT), la province de Gipuzkoa et la mairie de Tolosa :

- La province de Gipuzkoa assure le transport et l'hébergement de 15 personnes (11 organisateurs dont représentant sdu CL et 4 intervenants de la table-ronde).
- La province de Gipuzkoa assure l'hébergement des 5 Chorales internationales invitées (San Sebastian), mais ne prend pas en charge leur voyage AR.
- La province de Gipuzkoa prend en charge la réalisation et l'impression des flyers et autres supports de communication nécessaires.
- La province de Gipuzkoa assurera des navettes (bus) entre Tolosa et San Sebastian pour rallier les hôtels, et ce pour tous les inscrits à la Journée (membres des ONG et chanteurs). 20' de route entre Tolosa et San Sebastian.
- TOPIC (CIT), la province de Gipuzkoa et la mairie de TOLOSA fournissent le lieu d'accueil pour les ateliers, la table-ronde, le festival choral et la soirée (Théâtre à l'étude).

N.B. : les déplacements des 5 Chorales internationales ne sont pas pris en charge. TOPIC (CIT) attend une lettre de soutien de la part de l'UNESCO pour que les Etats acceptent de financer ces voyages.

- Les participants prennent les frais d'hébergement et de transport à leur charge :

Des moyens de transport (à prix raisonnable existent) :

TGV depuis Hendaye. (Paris –Hendaye env. 130 € AR + Hendaye-San Sebastian 35' pour 2,45 €)

Vols depuis Biarritz - San Sebastian (entre 120 et 200 € AR).

- Rémunérer Claude Yvans pour le montage de la vidéo : 2500 €

La note conceptuelle, la fiche d'inscription ont été revues et seront rapidement traduites pour envoi avec lettre d'accompagnement à nos ONG chargés de les diffuser à leur réseau

Le comité de pilotage (Michel Thouzeau, Idoya Otegui, Claude Yvans, Raoul Alonso, Lisbeth Gouin, Lucile Bodson, Maud Caillat, Ernestine Ngo Melha) se concertera par Skype très prochainement avant envoi du dossier aux ONG pour diffusion.

La prochaine réunion plénière se tiendra mi-septembre.

Bel été à toutes et tous